



UNIFORnotícias

Jornal da Universidade de Fortaleza • Fundação Edson Queiroz
Número 258 – Agosto de 2016 • www.unifor.br

Bem-vindos à melhor do Norte e Nordeste

Mais um semestre se inicia na Universidade de Fortaleza. Nesta edição do Unifor Notícias, conversamos com alunos e funcionários que elegeram seus locais favoritos em nosso campus. Convidamos você a viver experiências incríveis neste local único na cidade. Sejam todos bem-vindos!

UNIFOR

*Segundo o Ranking Universitário Folha (RUF 2015), considerando apenas universidades particulares.

Editorial

Um local feito de afetos.

A Universidade é um espaço de muitos afetos. Aqui, convivemos por muitos anos e, cotidianamente, construímos fortes vínculos, seja com colegas, professores e até mesmo com o espaço que ocupamos. Nesta edição do Unifor Notícias, pedimos a alunos e funcionários da Universidade que eles escolhessem seus locais de afeto em nosso campus, compartilhando com os demais os motivos que fazem da Unifor um local único na cidade. Para os que agora chegam, damos as boas-vindas à nossa casa, acreditando que as dicas possam ajudá-los a se familiarizar com os muitos espaços do campus e, em breve, a cultivar seus próprios afetos. Para os que aqui estão conosco há mais tempo, esperamos retomar nossa convivência para que os vínculos se aprofundem cada vez mais.

Ainda nesta edição falamos sobre oferta de disciplinas em inglês disponíveis em todos os centros de ciências da Universidade. As aulas são voltadas a alunos estrangeiros e também para alunos brasileiros que desejam uma vivência internacional. É mais uma experiência possível de intercâmbio sem precisar sair do País

Também trazemos uma reportagem sobre a extraordinária exposição Coleção Airton Queiroz, em cartaz até dezembro no Espaço Cultural Unifor. São cinco séculos de história da arte, parte do acervo particular do chanceler Airton Queiroz. Venha se emocionar em uma oportunidade única e ver de perto nomes como Portinari, Di Cavalcanti, Rubens, Dalí, Rembrandt, Renoir, Monet, Rivera e tantos outros. A entrada é gratuita!

A todos desejamos um excelente semestre!

Boa leitura.

Ana Quezado

Diretora de Comunicação e Marketing – Unifor

Expediente

Chanceler: **Airton Queiroz**

Reitora: **Fátima Veras**

Vice-Reitor de Ensino de Graduação: **Henrique Sá**

Vice-Reitora de Pós-Graduação: **Líliã Sales**

Vice-Reitor de Extensão: **Randal Pompeu**

Vice-Reitor de Administração: **José Maria Gondim**

Diretora de Comunicação e Marketing: **Ana Quezado**

Jornal da Universidade de Fortaleza, da Fundação Edson Queiroz

Edição: **Natasha Brand (CE01691JP)**

Textos: **Natasha Brand, Paula Acácio e Virna Macedo**

Estagiários: **Gustavo Nery, Sabrina Rolim, Maria Navarro, Andreza Reis e Bruno Bressam**

Diagramação: **Renato Radeke**

Revisão: **Diego Moreno**

Fotos: **Ares Soares**

Impressão: **Gráfica Unifor**

Tiragem: **2.000 exemplares**

Contato: Diretoria de Comunicação e Marketing da Unifor
Prédio da Reitoria – Av. Washington Soares, 1321, Edson Queiroz – Fortaleza-CE
(85) 3477 3377 – imprensa@unifor.br – www.unifor.br/unifornoticias

Sumário

CAMPUS & COMUNIDADE

03

DISCIPLINAS EM INGLÊS

Que tal cursar disciplinas em inglês? Este semestre, a Unifor oferta 19 disciplinas total ou parcialmente na língua inglesa. Elas estão espalhadas por todos os Centros de Ciência da Universidade e para cursá-las não há custo adicional. Conheça as vantagens!

06

O MELHOR DO CAMPUS

Nossa Universidade é um mundo e nesta matéria especial, alunos e funcionários falam sobre seus locais mais queridos no campus. Se você chegou agora, aproveite para conhecer um pouco mais da nossa Unifor. Se você é veterano, descubra novos locais ou recorde bons momentos.

10

APPS UNIFOR

Conheça os aplicativos desenvolvidos no nosso Núcleo de Aplicação em Tecnologia (NATI). Entre eles está o Unifor Mobile, que oferece serviços aos estudantes e funcionários da Universidade, facilitando a comunicação e o acesso à informações da Instituição.

14

CULTURA & ARTE

COLEÇÃO AIRTON QUEIROZ

Durante cinco décadas, o chanceler da Unifor, Airton Queiroz, construiu um panorama extraordinário da arte brasileira e mundial. Em cartaz até dezembro no Espaço Cultural Unifor, as obras da coleção particular do chanceler vêm a público, muitas pela primeira vez. Venha conferir cinco séculos de história da arte na exposição Coleção Airton Queiroz.



update

#tudonovodeno

Mais um semestre se inicia na Unifor e é com muita satisfação que recebemos nossos alunos pelo campus novamente. Aos poucos, todos vão se adaptando à nova rotina. Caso precise fazer alguma alteração na grade de disciplinas, o período de matrícula e reajuste vai até 6 de agosto (sábado). Basta acessar o Unifor Online (www.unifor.br/uol) e clicar no menu superior "Matrícula" para definir as cadeiras do próximo semestre. Os novatos também poderão ajustar suas cadeiras por meio da ferramenta.

#sigaaUnifor

Para se manter antenado a tudo que acontece no campus, não deixe de seguir a Unifor pelas mídias sociais. Além de novidades, eventos, homenagens e interação com nossos seguidores, também promovemos diversos sorteios para premiar quem acompanha a Unifor de perto. O Twitter (@UniforOficial) e o Instagram (@uniforcomunica) vocês já conhecem. A novidade é o lançamento ocorrido no último dia 15 de junho da fanpage da Unifor no Facebook: www.facebook.com/uniforoficial. Com menos de dois meses no ar, a página já teve mais de 13,6 mil curtidas. E você? Já curtiu?

#UnifornoG1

A Unifor também está presente em um dos maiores portais de notícias do Brasil. Desde 2015 o G1 possui uma editoria dedicada à melhor universidade particular do Norte e Nordeste: a "Ensinando e Aprendendo". A página possui matérias, vídeos e galerias de fotos que interessam não só à comunidade acadêmica, mas ao público e à sociedade em geral. Para saber mais, acesse <http://g1.globo.com/ceara/especial-publicitario/unifor/ensinando-e-aprendendo/>.

#MaratonaEnade

Periodicamente, os cursos de graduação são avaliados pelo Ministério da Educação por meio do Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade). Este ano, oito cursos do Centro de Ciências da Saúde da Unifor serão avaliados e a prova será aplicada no dia 20 de novembro. Para auxiliar os alunos nesse processo, o Núcleo de Educação a Distância da Unifor (NEaD) criou um ambiente virtual que propõe diversas atividades simuladas. Todo o passo a passo, cronograma e manual de instruções está disponível no site <http://maratonaenade.unifor.br/>. Participe e boa prova!

Unifor oferece disciplinas em inglês para seus alunos

Este semestre são 19 disciplinas total ou parcialmente na língua inglesa. As aulas são voltadas tanto para alunos estrangeiros que estudam na Universidade quanto para alunos brasileiros que desejam uma vivência internacional.



A universidade, por si só, é um mundo de possibilidades. Um mundo que se expande a cada dia, ultrapassando campi, limites, divisas e fronteiras, atravessando continentes. Afinal, o conhecimento é global e a ciência não possui nacionalidade. A ciência é bem – e para o bem – de todos. Não é à toa que, hoje, a internacionalização do ensino deixou de ser uma possibilidade desejável, passando a ser um compromisso de investimento e contribuição ao ensino e à pesquisa que, se ainda não é, deve ser estabelecido com urgência por todas as instituições de ensino.

Ciente desse processo irreversível, a Unifor investe desde 2002 na internacionalização de seu ensino. Naquele ano, a Universidade implantou uma assessoria exclusiva para desenvolver e coordenar políticas de intercâmbio internacional para o seu corpo acadêmico. Desde então, um trabalho constante vem sendo realizado com o objetivo de inserir a Universidade no contexto global. Além dos investimentos no fortalecimento do programa de intercâmbio, que inclui a mobilidade dos alunos, professores e também funcionários, houve a criação de programas de intercâmbio de curta duração e dupla titulação e a oferta de disciplinas em idiomas estrangeiros na grade dos cursos da graduação.

A partir de 2007, a Unifor incluiu nas grades curriculares dos seus cursos de graduação disciplinas em língua inglesa. Este semestre serão ofertadas

“



Isabella Massari

Aluna de Ciências Econômicas

“Considero as disciplinas uma boa maneira de treinar o inglês. Além disso, as disciplinas servem de pré-requisito para a dupla graduação. Já cursei quatro cadeiras e pretendo cursar outras. Foi uma ótima experiência. Creio que ela ajudará minha carreira devido ao contato com palavras mais técnicas. Também criei uma maior naturalidade ao falar inglês. Esse momento em que todos estão aprendendo e se pode errar é muito bom para o aprendizado”.

19 disciplinas nessa modalidade, em todos os Centros de Ciência, a exemplo das cadeiras de Estratégia Empresarial, Negociações Internacionais e Gestão Ambiental. O acesso a essas disciplinas independe da opção pela dupla titulação e para cursá-las não há custo adicional.

De acordo com o assessor de Planejamento Curricular da vice-reitoria de Ensino de Graduação da Unifor, prof. Euler Muniz, as disciplinas ofertadas total ou parcialmente na língua inglesa buscam não somente favorecer o recebimento de alunos estrangeiros que estão em intercâmbio na Unifor. “Também colaboram na preparação dos nossos alunos que desejam ter uma vivência no exterior, seja de intercâmbio, estágio ou mesmo uma pós-graduação”, aponta.

O aluno do curso de Comércio Exterior Wellys Brunno fez sua primeira cadeira em inglês em 2013. “Inicialmente, eu me matriculei na disciplina pelo desafio da língua e para treinar meu inglês, que na época tava bem enferrujado. A experiência foi tão boa que desde então já fiz mais seis disciplinas em inglês e pretendo cursar mais uma neste semestre”, conta.

A convivência com alunos de outros países também chamou a atenção do aluno para as disciplinas. “Ver como eles se comportam dentro de sala e como eles são aplicados fez com que eu me aplicasse mais. Claro que o fato de estudar disciplinas do seu curso em inglês e poder se familiarizar com termos administrativos em inglês é o principal benefício”, aponta Wellys Brunno. Iolanda Barreira, também aluna de Comércio Exterior, já cursou quatro disciplinas e pretende cursar mais. “Estou terminando o curso de Comércio Exterior mas pretendo cursar mais quando estiver realizando a dupla graduação em Economia. Decidi fazer para aperfeiçoar termos mais específicos comumente utilizados nas áreas”.

“A experiência foi ótima. Os professores são bem preparados e instruídos para ajudar tanto os alunos estrangeiros como os brasileiros. O nível de exigência das matérias é o mesmo das disciplinas ministradas em português. Esse conhecimento mais aprofundado em inglês pode nos abrir portas para trabalhos ou cursos no exterior, pois prova a proficiência do aluno na língua”, acredita a aluna. A profa. Daniela Costa ensina nos cursos de Engenharia Civil, Arquitetura. Ela foi uma dos 25 docentes da Unifor que participaram do CATT (Content Area Teacher Training Course), programa de capacitação desenvolvido numa parceria entre a Unifor e a Universidade do Arizona, e começou a lecionar também em inglês. “A iniciativa da

Unifor é fantástica e é certamente um diferencial muito interessante. O inglês é muito importante e os alunos têm uma receptividade excelente. Enquanto docente, acredito ser um desafio, mas temos muitos materiais de suporte, através da Biblioteca. O nível dos nossos professores é alto e penso que o projeto vá crescer bastante”.

“Promover a aprendizagem associando a formação técnica com a utilização de um outro idioma é hoje uma questão chave na Unifor. As grandes universidades em todo o mundo e aquelas que estão em ascensão, como as asiáticas, adotaram o inglês tanto para o ensino quanto para a pesquisa. É a língua universal de comunicação acadêmica, indispensável para universidades com uma visão global que queiram participar desse diálogo em um cenário internacional”, comenta o vice-reitor de Ensino de Graduação, prof. Henrique Sá.

“Há alguns semestres, iniciamos um novo conceito, o de ‘disciplina amigável ao inglês’, ou seja, em que o professor foi especialmente treinado para a utilização do idioma como parte da comunicação com os alunos, brasileiros ou estrangeiros, e com recursos que tornam capazes a adoção do inglês permeado com a língua brasileira. Isto

favorece o desenvolvimento de uma ambiente internacional em sala de aula, facilitando um maior engajamento de alunos estrangeiros enquanto também prepara nossos alunos para intercâmbios, parcerias, pesquisa e outras ações internacionais”, finaliza o vice-reitor.

Matrículas – As disciplinas em língua estrangeira estão facilmente identificadas no processo de matrícula dentro do Unifor Online, na aba da seleção da turma. Como explica o prof. Euler Muniz, todas as disciplinas ofertadas têm equivalentes em língua portuguesa. “Ficou acordado com os coordenadores dos cursos e diretores de centro que os alunos que não se sentirem à vontade na primeira semana de aula para prosseguir na disciplina em inglês, podem mudar para a equivalente em português, caso haja vagas”.

As disciplinas ofertadas totalmente em inglês terão avaliação também em inglês. As ofertadas parcialmente em inglês terão 20% de seus conteúdos em inglês e bonificações para os alunos que desenvolverem atividades na língua inglesa. As avaliações destas disciplinas ocorrerão na língua portuguesa.

“

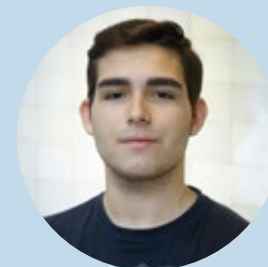


Rafaela Scherer

Aluna de Comércio Exterior

“Decidi fazer disciplinas em inglês para praticar a língua e me preparar melhor para futuramente fazer um intercâmbio acadêmico. Cursei cinco cadeiras e pretendo cursar no mínimo uma por semestre. A experiência é muito boa. Ter contato diário com a língua, além de alunos de outras nacionalidades é muito bom para a melhorar meu inglês. Aprendi muitos termos certamente vou utilizar na minha carreira”.

“



Lucas Alves

Aluno de Comércio Exterior

“É um diferencial no histórico escolar. Foram experiências muito boas. Conheci muitos alunos estrangeiros, de culturas e costumes diferentes dos nossos, e isso acabou sendo tão importante quanto o conteúdo acadêmico em si da disciplina. Me permitiu ter uma perspectiva diferente de diversos assuntos e desenvolver uma sensibilidade em relação ao ‘diferente’, que é necessária não só para quem almeja o mercado de trabalho internacional, mas para o dia a dia no mundo globalizado no qual vivemos”.



Escola de Aplicação Yolanda Queiroz é tema de mestrado

#ORGULHOUNIFOR

Professora elaborou sua tese ao observar os desafios de uma gestão democrática e participativa em uma escola de responsabilidade social.

A Escola de Aplicação Yolanda Queiroz, mantida pela Fundação Edson Queiroz e localizada no campus Universidade de Fortaleza, foi tema da tese de mestrado em Ciências da Educação da professora Eurides Bezerra Silva. Publicada e defendida na Universidad San Lorenzo, no Paraguai, a pesquisa intitulada A Gestão Democrática e Participativa e a Responsabilidade Social: Um Estudo de Caso na Escola de Aplicação Yolanda Queiroz, trata da importância do trabalho colaborativo na gestão de uma instituição de ensino para crianças.

A professora Eurides colaborava na rede pública de ensino quando deu início à sua primeira pesquisa de mestrado. Ao começar a trabalhar integralmente na Escola de Aplicação Yolanda Queiroz, há três anos, Eurides acabou mudando seu objeto de pesquisa e iniciando uma nova tese. “O tema surgiu com a minha inquietação pelas características da escola. Ela era de aplicação e isso, de início, era uma coisa desconhecida para mim. Precisava entender como isso funcionava, o que isso dizia para mim como pesquisadora. Depois, vi que era um atendimento público, mas que era mantido por uma instituição privada”, explica ela.



Prof. Eurides Bezerra Silva

Com o objetivo de refletir sobre os desafios de uma gestão democrática e participativa numa escola de responsabilidade social e de atendimento público, Eurides trabalhou a tese dentro da Escola identificando o conhecimento do corpo docente sobre esse tipo de gestão e apontando os diferenciais de qualificação de ensino-aprendizagem decorrentes desta.

“A pesquisa da professora Eurides foi bem acolhida, até porque o tema condiz com a nossa realidade e contribuiu muito para certas questões da

Escola e o seu crescimento de uma forma geral”, revela Mônica Praça, diretora da Escola. Ela ainda conta que o local já trabalha a abordagem utilizada na pesquisa, como ouvir os pais de alunos e professores, acatar sugestões, colocar em prática as ideias. “A escola trabalha muito ouvindo todos que fazem parte dela e isso faz com que cresça. Eu acredito que a pesquisa da professora Eurides mostrou exatamente isso, de como é importante a parceria desse triângulo: aluno, família e comunidade escolar”, conclui a diretora.

Além de realizar questionários entre os funcionários, pesquisar o referencial teórico e observar a dinâmica cotidiana, também foi necessária a atualização do plano político-pedagógico da Escola. O plano é uma ferramenta essencial tanto na pesquisa quanto na construção de uma gestão democrática e participativa, que é de suma importância no processo de ensino e aprendizagem, de acordo com Eurides. “A comunidade participa das rodas de conversa, que é uma ferramenta de gestão participativa, e os pais ficam felizes em fazer parte”, conta a professora.

Eurides acredita que o gerenciamento de uma escola, além de envolver os aspectos administrativos e financeiros, é uma atitude política e pedagógica acima de tudo. Para ela, é clara a preocupação da qualidade da educação oferecida aos alunos, e trabalhar igualmente com a participação da família e dos gestores auxilia na manutenção desta meta. “Apesar da Escolinha já possuir diversas ferramentas democráticas, ainda há trabalho a fazer para conseguirmos aumentar e manter um resultado de excelência”, finaliza.

O melhor do Campus

Alunos e funcionários elegem seus locais favoritos



ESPAÇO CULTURAL UNIFOR

Localizado no 2º andar do prédio da Reitoria, o Espaço Cultural Unifor ocupa uma área total de 1200 m². O ambiente segue padrões mundiais de estrutura, compatíveis com as melhores galerias de arte existentes. O Espaço Cultural traz sempre grandes exposições de arte e, ao atrair a atenção de milhares de visitantes, o Espaço dissemina, renova e democratiza o conhecimento artístico, histórico e cultural do país. Até dezembro de 2016, está em cartaz a coleção Airton Queiroz com os melhores artistas de diversos movimentos em 5 séculos de arte.

O horário de visitação é de terça a sexta, das 9h às 19h; sábado, de 10h às 18h; e domingo, de 12h às 18h. O telefone de contato é (85) 3477-3319.



TEATRO CELINA QUEIROZ

Inaugurado em 6 de junho de 2003 e localizado no Bloco T do campus, o Teatro Celina Queiroz possui capacidade para mais de 300 pessoas e é reconhecido por receber eventos acadêmicos e culturais não só da Universidade de Fortaleza, mas também outras manifestações culturais do cenário local e nacional. O palco também aloca o Projeto Grandes Espetáculos, que traz periodicamente as principais produções nacionais para o público cearense.

O telefone da bilheteria é (85)3477-3033 / 3477-3239.



CENTRO DE CONVIVÊNCIA

Localizado no centro do campus, o Centro de Convivência concentra um conjunto de opções de restaurantes, além de ser ponto de encontro de toda a Universidade. É também neste complexo que encontra-se a Divisão de Estágios, a Videoteca, uma gráfica, a farmácia e a Loja do Campus.

BIBLIOTECA

Ocupando 5 mil m² e com mais de 90 mil títulos disponíveis, a biblioteca da Unifor é constituída desde livros populares, como a saga "Harry Potter", da autora J.K. Rowling, a clássicos da literatura estrangeira, como "Os Miseráveis", do francês Victor Hugo. De material acadêmico, são mais de 322 mil volumes que abrangem as áreas dos quatro centros de ciências, compostos por livros, teses, anais, folhetos, VHS, DVDs, CDs-ROM e periódicos.

O horário de funcionamento é de segunda a sexta-feira, 7h às 21h55, e aos sábados, 7h30 às 16h25.



Um lugar único na cidade. Assim é o campus da Universidade de Fortaleza. Desde sua inauguração, em 1973, a Unifor manteve seu foco não somente na qualidade e excelência em educação, mas também nos diversos serviços disponíveis no campus e no bem-estar de alunos e funcionários. Com sua natureza exuberante, o local possui a temperatura 2°C inferior ao resto da cidade e, nos seus 720 mil metros quadrados é possível praticar esportes, receber tratamento médico, visitar exposições, ver filmes, conhecer livros variados, entre outras atividades.

Dentre tantas opções, é quase impossível não eleger um local favorito no campus, seja para estudar, praticar exercícios ou aproveitar o tempo livre. O Unifor Notícias conversou com alunos e colaboradores sobre suas experiências no campus e traz para você dicas de como desfrutar as oportunidades que a Universidade de Fortaleza oferece. Afinal, fazemos tudo com dedicação para que você tenha grandes experiências nesse local tão querido por nós.



BIBLIOTECA DE ACERVOS ESPECIAIS

Constituída por livros raros e algumas doações de colecionadores, a Biblioteca de Acervos Especiais da Unifor conta com cerca de nove mil volumes, que abordam assuntos como Literatura, Artes, História do Ceará, Direito, Biografias, entre outros. A Biblioteca conta com obras históricas, como a edição ilustrada por Salvador Dalí do livro "Dom Quixote de La Mancha", do escritor espanhol Miguel de Cervantes. A Biblioteca de Acervos Especiais da Unifor encontra-se no 1º andar do prédio da Reitoria e é aberta ao público.

O horário de funcionamento é de terça a sexta, de 9h às 11h30 e de 14h às 17h30, e de 9h às 13h aos sábados. Para agendar uma visita, envie um e-mail para acervosespeciais@unifor.br ou ligue para (85) 3477-3823.

NÚCLEO DE ATENÇÃO MÉDICA INTEGRADA (NAMI)

Criado em 1978, o NAMI é referência no Norte e Nordeste pela qualidade e diferencial do atendimento médico prestado à comunidade, o que inclui serviços de natureza secundária e, em alguns casos, até de alta complexidade. O atendimento vai desde consultas médicas, análises laboratoriais e imunização a serviços especializados em diagnósticos por imagem, enfermagem, nutrição, psicologia, fisioterapia, fonoaudiologia, serviço social e terapia ocupacional. Os atendimentos realizados são disponibilizados para quatro tipos de público: SUS (Sistema Único de Saúde), Planos de saúde (através de credenciamento), Grupo Edson Queiroz (funcionários do Grupo) e Particulares (mediante pagamento prévio dos serviços oferecidos).

O NAMI funciona na rua Desembargador Floriano Benevides, 221 (ao lado do Fórum Clóvis Beviláqua). Telefone para contato: (85) 3477-3611.



ESCRITÓRIO DE PRÁTICA JURÍDICA (EPJ)

O EPJ é um grande escritório onde os alunos do curso de Direito da Unifor, sob supervisão de professores e advogados-auxiliares, prestam atendimento jurídico gratuito à comunidade por meio de convênio com a Defensoria Pública do Estado do Ceará. Além de proporcionar a prática do aprendizado das disciplinas aos alunos de Direito, o EPJ também abre espaço para a Psicologia (acompanhamento do assistido) e o Serviço Social (esclarecimento de dúvidas por assistentes sociais).

O escritório funciona no bloco Z de segunda a sexta, das 7h30 às 11h e das 15h às 20h. Aos sábados, das 7h30 às 11h. O telefone para contato e agendamento de atendimento é (85) 3477-3317.

PARQUE DESPORTIVO

A área de parque desportivo da Universidade de Fortaleza inclui ginásio e quadras poliesportivas, piscina semiolímpica, estádio de atletismo (onde funciona o Centro Nacional de Treinamento de Atletismo [CNTA] Unifor/-Caixa), complexo de quadra de tênis e outros espaços variados, onde é possível praticar vôlei, basquete, futsal, handebol, artes marciais, natação, dança, ginástica e outros esportes e atividades.

Seu funcionamento é de segunda a sexta, em horários variáveis. O telefone da Divisão de Assuntos Desportivos, responsável pela área, é (85) 3477-3143/3130.



“



Luanda Ashley Menezes Estácio
Aluna do curso de Odontologia

“O que eu mais gosto na Unifor é a natureza. Em todo canto tem muita árvore e isso tira um pouco da rotina pesada, deixa a gente mais leve. No meu tempo livre, geralmente eu vou ao lado do Ginásio. Fico lá sentada na grama, olhando a natureza e os animais que passam. Acho isso muito interessante. Entre o intervalo de uma aula e outra, você tem a oportunidade de ficar lá, conversando com seus amigos, esquecendo um pouco o ritmo de aula. Por Odontologia ser um curso de período integral, isso acaba aliviando nossa rotina”.

“



Natália Coelho
Estudante do curso de Jornalismo

“Acho que as palavras grandioso e admirável são as que mais bem descrevem um dos melhores tesouros da Unifor: o Espaço Cultural. Seja para os fãs de arte clássica ou para os amantes da contemporânea, o espaço tem para todos os gostos. Entre obras internacionais ou do próprio acervo da Instituição, é impossível não ficar de queixo caído e não se maravilhar com pelo menos uma das exposições que ocorrem por entre as paredes do Espaço. Eu nunca deixei de me surpreender”.

“



Thiago Oliveira
Secretário do Núcleo Integrado de Comunicação (NIC)

“Aqui na Unifor, minhas experiências mais marcantes são em relação com a profissão que eu quero seguir, na Comunicação. Estou saindo do Jornalismo para a Publicidade e essa ideia me ocorreu principalmente no NIC (Núcleo Integrado de Comunicação), por poder conhecer mais as funções das profissões. Meu local preferido aqui no campus é a Biblioteca. É um local que sempre me auxiliou com os estudos e é um canto mais calmo, não só para estudar”.

“



Rosa Araújo
Estudante de Psicologia

“A Unifor é uma cidade, mas a sensibilidade daqui é outra. Minha porta de entrada aqui foi o PAP (Programa de Apoio Psicopedagógico), porque eu vim de uma outra universidade que dava quase nenhum tipo de suporte para deficientes. A Unifor, além de ter toda uma estrutura física, também disponibiliza um atendimento emocional e psicológico com o PAP. Foi por causa desse acompanhamento que me senti acolhida e inclusa dentro da Universidade e capaz de realizar meu sonho, que sempre foi cursar Psicologia”.

“



Ednaldo Cardoso
Editor de vídeo no Switch Master da TV Unifor

“O ambiente da Unifor é muito agradável. Meu local preferido é meu local de trabalho. Eu vou fazer seis anos aqui em 2016. É um lugar que me identifico muito e que eu gosto de trabalhar. As experiências que eu tive aqui até agora foram profissionais, mas gostei muito. Vou começar a estudar este semestre na área que trabalho hoje, que é Computação. Eu evolui e cresci na Unifor, profissional e pessoalmente”.

“



Wilhadya Kaenny de Freitas Costa
Aluna do curso de Odontologia

“Uma das experiências que eu tive aqui na Unifor foi a oportunidade de ser monitora da disciplina de Pré-Clínica 2. Tenho o sonho de ser professora, então foi muito importante para mim, para o meu conhecimento, poder vivenciar um pouco da docência, do que é ser professor. Isso me marcou muito e já é o terceiro ano que estou na monitoria. O lugar que eu mais gosto, sem dúvida, é a clínica odontológica. É o momento em que eu estou atendendo, porque é onde me realizo. Eu boto em prática tudo aquilo que sempre quis fazer, atendendo os pacientes e fazendo o que eu gosto”.

“



Fernanda Ferreira
Aluna do curso de Engenharia Elétrica

“Aqui na Unifor tenho a oportunidade de ter aulas com grandes professores que têm uma bagagem de conhecimento muito grande e que, a cada aula, me fazem apaixonar pela profissão que escolhi. O apoio não só dos professores, mas dos coordenadores, e de todos os outros funcionários, é muito grande. O bom de ser estudante da Unifor é isso, a atenção dos profissionais para cada aluno e as oportunidades. Aqui no campus, meus lugares favoritos são a Biblioteca, por sua diversidade de livros, o Centro de Convivência, por conta da oportunidade de convívio com os meus colegas, e o ginásio, pois acho sua visão muito bonita”.

“



Thiago Gomes de Souza
Segurança

“Todas as minhas lembranças aqui são boas, principalmente as noites de colação de grau. Não tenho um lugar favorito, pois pra mim é toda a Universidade. Trabalho em todos os locais do campus e o conheço há mais de cinco anos. Dá pra criar muitas boas lembranças. É bom trabalhar aqui!”

“



Leonilha Lessa
Gerente da Biblioteca Unifor

“Durante os mais de 30 anos que eu trabalho aqui, pude perceber e viver toda a evolução da Biblioteca, desde a sua parte física, como para o mundo digital, onde a nossa biblioteca tem um acervo sensacional. A gente pode dizer que é um dos melhores do Nordeste. Para mim a Biblioteca é o lugar mais interessante da Universidade”.

“



Gabriel Borges
Estudante de Jornalismo

“Na Universidade eu tive a oportunidade de ter o meu primeiro estágio, que foi no Núcleo de Jornalismo [dentro do NIC], então é um local que eu considero muito dentro do campus. Foi lá que eu tive a minha primeira experiência dentro da minha profissão, dentro do meu curso. Então, com certeza, é um local que vai ficar guardado na minha caminhada”.

“



Khayyam Perseu Dantas
Aluno do curso de Direito

“O que me marcou bastante na Unifor foi o programa Cidadania Ativa, que me ensinou mais sobre a realidade de Fortaleza. Participei do programa Jovens Infratores e foi muito importante pra mim. O programa me tornou mais cidadão, pois a partir disso eu passei a participar de projetos além da Unifor”.

“



Mateus Lins
Aluno do curso de Direito

“Eu diria que uma das coisas que mais me inspiram e motivam a viver a Universidade são as pessoas daqui, porque você lida com pessoas diferentes todos os dias e o tempo todo. Aqui é um mundo. A Unifor proporciona vários meios e programas que possibilitam que as pessoas possam se conhecer. A monitoria também é algo que eu vejo como um ponto forte na Universidade, porque ela motiva alunos a seguir o magistério e a ter uma experiência dentro da sala de aula”.

Acontecendo

Feira das Nações

A Unifor realiza, no dia 10 de agosto, a Feira das Nações, promovida pela Divisão de Assuntos Internacionais. A Feira tem como objetivo promover o programa de Intercâmbio Acadêmico, apresentar as universidades estrangeiras conveniadas com a Unifor e convidar os alunos a estudar, aprender e trocar experiências fora do Brasil. O evento acontece em 1º andar do Centro de Convivência da Unifor e tem início às 9h.

Encontros Científicos

Mais uma edição dos Encontros Científicos acontecem na Universidade, desta vez de 17 a 21 de outubro. Os interessados já podem conferir os editais do XXII Encontro de Iniciação à Pesquisa, o XVI Encontro de Pós-Graduação e Pesquisa, o XVI Encontro de Iniciação à Docência, o VIII Encontro de Práticas Docentes e o IV Encontro de Iniciação Científica Júnior. As inscrições podem ser feitas até o dia 22 de agosto. Mais informações no endereço www.unifor.br/encontros.

Contábeis: Exame de Suficiência.

De 20 de agosto a 1º de outubro, o curso de Ciências Contábeis realiza mais uma edição do curso de preparação de alunos e ex-alunos para o Exame de Suficiência Contábil. As aulas acontecem aos sábados, de 8h às 12h, na sala Q-18. O curso visa revisar os conteúdos que serão abordados no Exame de Suficiência, previsto para o dia 16 de outubro. Para se inscrever, os interessados devem comparecer à coordenação do curso, na sala R-02. Mais informações no número 3477-3193.

Experience Day

Durante os dias 25 e 26 de agosto a Pós-Unifor promove várias atividades voltadas para experiências na área de tecnologia. Trata-se do Experience Day, que tem como objetivo abordar aplicações práticas nas áreas de realidade virtual, robótica, realidade aumentada, internet, mobilidade conectada, cidades digitais, edifícios inteligentes, drones, plataforma Arduino e muito mais. Durante dois dias, as salas da Pós-Unifor se transformarão em laboratórios experimentais, onde os alunos poderão participar de experiências voltadas para áreas de tecnologia.

Mais informações: 3477-3178.

Aplicativos trazem inovação e auxiliam a suprir demandas

Conheça alguns apps desenvolvidos pelo Núcleo de Aplicação em Tecnologia, da Unifor.

A internet e a tecnologia mostram-se ativamente presentes na vida das pessoas, principalmente após a popularização dos smartphones. Hoje é possível realizar várias tarefas por meio destes aparelhos, com uma grande gama de aplicativos disponíveis para satisfazer as demandas dos usuários. Buscando trazer inovação e apresentar ferramentas benéficas ao público, o Núcleo de Aplicação em Tecnologia (NATI), da Universidade de Fortaleza desenvolve, por meio do Programa de Integração Acadêmica, diversos apps que, de forma dinâmica, trazem informações úteis à comunidade tecnológica.

Com aproximadamente sete aplicativos disponíveis nos mercados de conteúdo digital, em sua maior parte provenientes de uma parceria entre o Centro de Ciências da Saúde (CCS) e o Centro de Ciências Tecnológicas (CCT), o NATI contabiliza no currículo mais de vinte produtos. Cada aplicativo, que leva cerca de um ano para ser produzido, desde sua concepção e pesquisa à produção e teste, surge a partir de propostas apresentadas por alunos de cada centro ao Núcleo, cuja equipe, em atitude de promover integração entre os alunos de diferentes áreas acadêmicas, atende às demandas em conjunto ao solicitante. “Os nossos projetos são de mercado, mas são sazonais. Então, para garantir o fluxo entre os alunos, abrimos as portas para receber projetos acadêmicos de outras áreas e isso, além de permitir a formação prática dos nossos estagiários, permite a apropriação das tecnologias de informação e comunicação pelas outras áreas da Universidade. Permite exatamente que essas áreas avancem com propostas tecnológicas dos alunos, e por vezes, a inovação acontece como objetivo indireto”, explica o professor Eurico Vasconcelos, que é coordenador do Laboratório de Inovação do NATI. Os projetos realizados pelo Núcleo contemplam necessidades surgidas tanto no âmbito acadêmico quanto no externo.

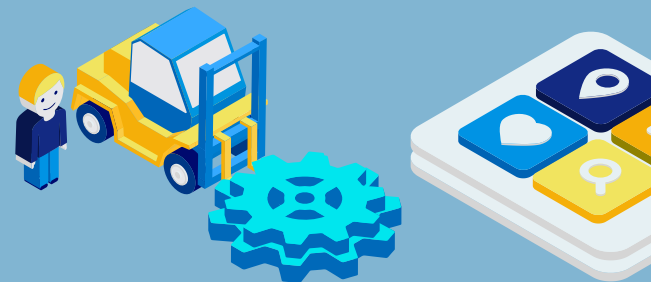
O “Odonto Quiz”, por exemplo, é um aplicativo produzido após demanda de professores do curso de Odontologia, visando tornar o aprendizado mais dinâmico e colaborando para que o interesse dos alunos vá além da sala de aula. Os resultados positivos transformaram o app em um diferencial

das disciplinas do curso e atualizaram os métodos de ensino.

Já o aplicativo “Iracema Virtual”, por sua vez, inovou ao transformar um dos principais ícones cearenses em personagem de realidade virtual, proporcionando interações que trazem entretenimento e acesso à informação para o público local e visitante. Ativado por meio de um QR Code localizado na Estátua de Iracema Guardiã, na avenida Beira Mar, o aplicativo permite que o usuário converse e bata fotos com a personagem, aprendendo curiosidades sobre ela e sobre a cidade. A valorização da cultura local que o aplicativo propõe chamou atenção para parcerias com a Prefeitura de Fortaleza, que hoje resultam no desenvolvimento de um aplicativo semelhante sobre o Dragão do Mar.

Outro aplicativo de grande repercussão e importância social é o “Quanto Você Bebe?”, desenvolvido por demanda da Prefeitura do Eusébio, para diminuir a quantidade de consumo de bebidas alcoólicas por jovens. O aplicativo informa, por meio de testes, os níveis de vício e abstinência a partir da frequência de ingestão de álcool, trazendo uma proposta útil à população geral.

“Não tem nada mais gratificante do que a gente desenvolver um aplicativo e colocar em uma loja virtual, recebendo nela um feedback do que você fez. É um portfólio para nós, porque por meio desse feedback você pode cada vez mais melhorar no desenvolvimento de aplicativos. A publicação é um diferencial”, explica Lucas de Moura, que está há três anos no NATI e hoje é coordenador dos projetos de integração. Lucas, que é graduado em Ciências da Computação e fez Mestrado em Informática Aplicada, ambos pela Unifor, encon-



trou no aplicativo “Missão Kid” a sua principal fonte de desenvolvimento acadêmico.

O “Missão Kid” é um jogo destinado ao público infantil que busca, por meio do entretenimento, combater a obesidade durante essa faixa etária. O aplicativo, que incentiva a prática de atividades físicas simples, contou com a participação de Carminda Lamboglia, que na época fazia mestrado em Saúde Coletiva e hoje é professora de educação física da Universidade. O extenso trabalho de pesquisas – inclusive com crianças – para o desenvolvimento do app resultou em, além de duas defesas de mestrado, cinco artigos e um capítulo de livro publicados.

FUTUROS LANÇAMENTOS

Um dos projetos atualmente em desenvolvimento no NATI é o aplicativo “Vem Doar Sangue”, ferramenta elaborada em parceria com o Hemoce para recrutamento de doadores e controle dos bancos de sangue. O aplicativo também auxilia na divulgação, fidelização e informação da coleta de sangue, atingindo um público maior e funcionando como um tira-dúvidas. O aplicativo deu seus passos iniciais no final do ano passado, com um e atualmente está sendo programado. A previsão é que seja lançado até o final do ano.

“O que fez eu entrar nesse projeto foi o que ele pode ocasionar. Ele pode salvar vidas e isso é o

que mais me motivou. Minha ideia para TCC era completamente diferente, mas quando o Eurico me deu essa opção, decidi agarrar. É uma contribuição que posso deixar pra humanidade”, explica Vinícius Freire, estudante de Engenharia da Computação, que conta estagiar no NATI desde o oitavo semestre da graduação.

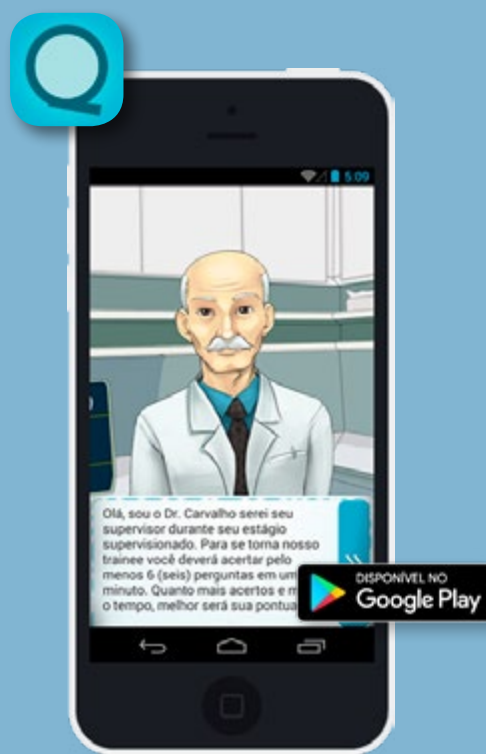
Outro aplicativo que estará disponível em breve é o Voiceguard, que pretende promover auxílio nos cuidados diários com a voz, principalmente para quem tem ela como um dos principais instrumentos de trabalho. Ele foi desenvolvido em parceria com o Mestrado em Saúde Coletiva da Universidade de Fortaleza.





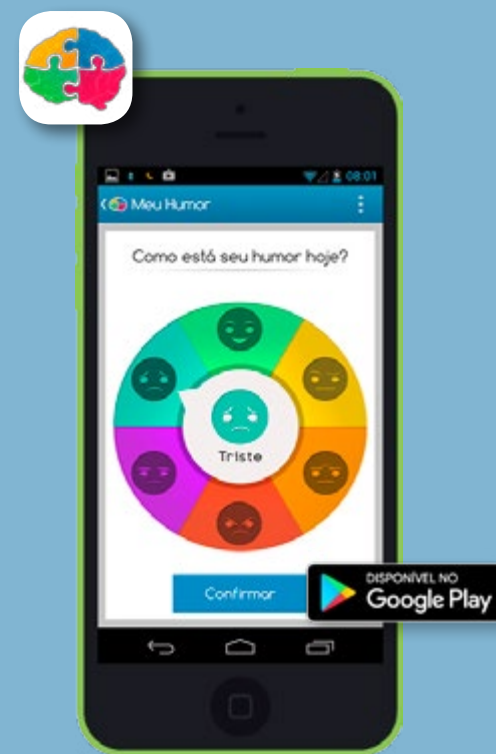
Missão Kid

Disponível no Google Play, este aplicativo apresenta o alienígena Spock, que precisa entrar em forma para participar de competições esportivas intergalácticas. Voltado ao público infantil, o app busca combater a obesidade de forma lúdica.



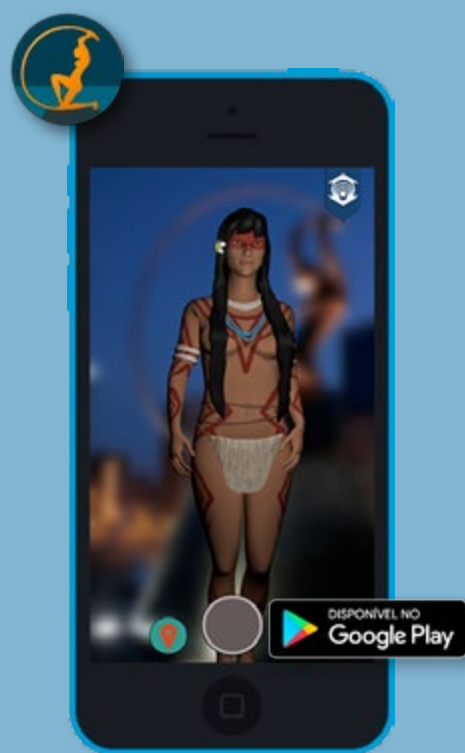
Odonto Quiz

Ferramenta destinada aos alunos de Odontologia da Unifor, o “Odonto Quiz” consiste em um jogo de perguntas e respostas que torna as aulas mais dinâmicas. Disponível no Google Play.



AutoConhecimento

Disponível no Google Play, o app “AutoConhecimento” oferece uma plataforma simples de apoio ao registro e recuperação de informações dos estados emocionais de pacientes que realizam tratamentos psicológicos.



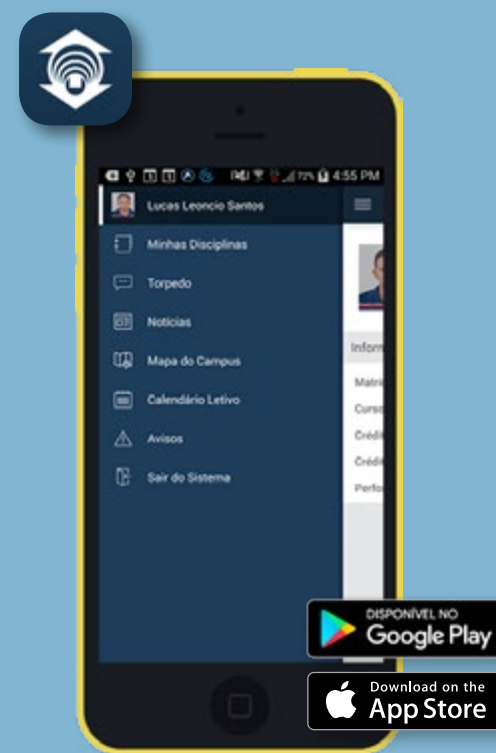
Iracema Virtual

Este aplicativo, disponível no Google Play, traz uma nova perspectiva a cerca da personagem criada por José de Alencar, permitindo interações com esse símbolo da cultura cearense.



SGS Mobile

Desenvolvido sob demanda da Esmaltec, este app ajuda na comunicação interna de funcionários. Disponível no Google Play e na App Store.



Unifor Mobile

Semelhante ao “SGS Mobile”, o “Unifor Mobile” oferece serviços aos estudantes e funcionários da Universidade de Fortaleza, facilitando sua comunicação e o acesso à informações da Universidade.

Porta-retrato



Festival Eleazar de Carvalho

De 3 a 24 de julho, o público cearense acompanhou apresentações de orquestras, conjuntos de câmara, óperas, recitais, corais e bandas, além de oficinas e cursos promovidos pelo Festival Eleazar de Carvalho, uma realização da Fundação Edson Queiroz, em parceria com a fundação mantida pela família do maestro, com o nome dele. O festival reuniu cerca de 280 alunos de diversas cidades do Brasil, Chile e Estados Unidos.



Corrida de Rua

Uma das mais tradicionais provas de rua do Estado, a 24ª Corrida de Rua da Unifor, realizada no dia 19 de junho, reuniu mais de 3 mil participantes. Na prova dos 10km, o pernambucano José Márcio Leão da Silva foi o campeão da elite masculina. Já entre as mulheres, a alagoana Marily dos Santos foi bicampeã. Na prova dos 5km, Gilmar de Oliveira Silva foi o campeão. Entre as mulheres, vitória de Maria de Fátima Pereira Andrade.



Dia T

O Centro de Ciências Tecnológicas (CCT) realizou, no dia 4 de junho, a terceira edição do Dia T. O evento expôs trabalhos acadêmicos desenvolvidos nas disciplinas dos cursos de tecnologia, fomentando a interdisciplinaridade e a troca de conhecimentos entre alunos, professores e comunidade acadêmica. O evento contou ainda com a tradicional competição de pontes de macarrão.



Sana

A Unifor participou dos três dias do Sana com um stand e uma parede de escalada que fez sucesso entre os participantes do evento. O evento reuniu milhares de fãs da cultura pop oriental e ocidental, muitos fantasiados de personagens de animes e histórias de quadrinhos.



Doutores da Alegria

Wellington Nogueira, fundador da ONG Doutores da Alegria, esteve na Unifor no dia 28 de junho para uma palestra realizada pela Pós-Unifor. Sem fins lucrativos, a organização promove, desde 1991, interações com pacientes de hospitais por meio da visita de contínuos de palhaços especialmente treinados.



Cine Ceará

'Antes da Encantaria' levou o Prêmio Unifor de Audiovisual, na 26ª edição do Cine Ceará – Festival Ibero-Americano de Cinema. A iniciativa teve como objetivo incentivar os jovens realizadores do Ceará. O prêmio, no valor de R\$ 5.000,00, foi concedido ao melhor curta-metragem da Mostra Olhar do Ceará.

Coleção Airton Queiroz: uma história de amor pela arte

Na mais nova exposição em cartaz no Espaço Cultural Unifor, o chanceler da Universidade de Fortaleza apresenta ao público cearense parte de um legado reunido ao longo de cinco décadas.

DO BRASIL HOLANDÊS À REPÚBLICA

MODERNISMO

ALEIJADINHO (1738–1814)
Santo bispo, 1791–1812



LASAR SEGALL (1889–1957)
Mulato II, circa 1924



Três óleos de Frans Post (1612–1680) compõem a presença do século 17 na coleção. Representa o século 18 uma imagem de Antonio Francisco Lisboa, o Aleijadinho (1738–1814). O século 19 é um dos destaques desse eixo da exposição. Henri Vinet, Georg Grimm, Antônio Parreiras, Castagneto, Benedito Calixto, Nicolao Facchinetti, Eliseu Visconti, entre outros, e um grupo de três obras do pintor e gravador cearense Raimundo Cella (1890–1954) fecha este capítulo da Coleção Airton Queiroz.

Um dos principais eixos da mostra tem como ponto de partida a obra de Anita Malfatti, na antessala do modernismo. A tela, Mulher de Cabelo Verde “é, sem dúvida, uma das peças mais importantes do acervo”, aponta Fábio Magalhães. Também na exposição, obras que deram início, ainda na década de 80, à coleção de arte moderna de Airton Queiroz: uma tela de Di Cavalcanti e duas aquarelas de Ismael Nery. A estas somaram-se, ao longo dos anos, conjuntos expressivos de obras de Lasar Segall, Cícero Dias e Vicente do Rego Monteiro.

ANITA MALFATTI (1889–1964)
Mulher de cabelo verde, 1915–1916

Aos 18 anos, o chanceler da Universidade de Fortaleza, Airton Queiroz, adquiriu o seu primeiro quadro. Teve início aí uma paixão que dura até hoje. Ao longo dos anos, elaborou minuciosamente seu próprio acervo. Durante cinco décadas, o chanceler construiu um panorama extraordinário da arte brasileira, que vai do Brasil holandês aos dias atuais. Sua coleção particular é uma das mais importantes e completas do país. Dentro do Espaço Cultural Unifor, local que construiu em 1988 para abrigar exposições de padrão internacional e recebeu nomes como Rembrandt e Rubens, o chanceler traz a público parte de seu incrível legado. A exposição Coleção Airton Queiroz, fica em cartaz até o dia 18 de dezembro.

Com curadoria de Fábio Magalhães, José Roberto Teixeira e Max Perlingeiro, sob o olhar atento do chanceler, a exposição reúne 251 obras dos principais nomes das artes plásticas brasileiras, além de artistas internacionais do porte de Monet,

Renoir, Miró e Dalí. Em uma oportunidade única, o público cearense e brasileiro poderá apreciar telas, instalações e esculturas pertencentes a uma das maiores coleções da América Latina e que, em sua maioria, nunca foram expostas no Ceará. A exposição divide as obras entre períodos históricos e movimentos artísticos, totalizando cinco eixos: Do Brasil Holandês à República, Modernismo, Abstração, Contemporâneos e Presença Estrangeira. Para Fábio Magalhães, “a Coleção Airton Queiroz é notável por reunir um elenco tão abrangente no tempo, como pela qualidade das obras colecionadas. O acervo vai além da arte brasileira ao incluir obras de arte europeia, de mestres como Renoir e Max Ernst, entre outros. Certamente, é resultado de uma vida inteira dedicada a reunir obras de qualidade, criadas por artistas que se destacaram no seu tempo”.

“Difícil encontrar, na história de nosso colecionismo de arte, qualquer outro colecionador que,

mais que Airton Queiroz, tenha sido capaz de amorosamente construir, ao longo de cinco décadas, um acervo de obras significativas cobrindo cinco séculos de arte brasileira, de Albert Eckhout a Lygia Clark e de Tunga ao Aleijadinho, ou seja, do longínquo Seiscentos aos dias de hoje”, destaca José Roberto Teixeira Leite.

De acordo com Max Perlingeiro, “a exposição é de grande importância, em primeiro lugar, porque o colecionador é cearense. E poderia ser feita em qualquer parte do mundo porque tem uma representatividade da arte brasileira muito grande. E não é uma coleção curada. Não houve um personagem que orientasse o colecionador a adquirir as suas obras. Foi o olhar estético dele. O que é mais emocionante é que ele está sendo generoso ao compartilhar com um público anônimo a sua coleção. Você sabe quando essas obras vão ser vistas novamente? Nunca. Essa oportunidade é única. É extraordinário”, comenta.

ABSTRAÇÃO

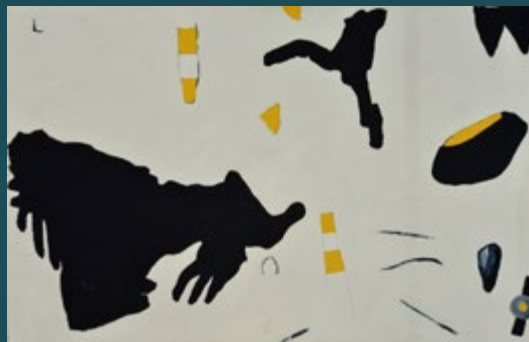
SAMSON FLEXOR (1907-1971)
“Modulation verte et grise”, 1954



Entre as obras da Coleção, merece destaque o Bicho, de Lygia Clark, que faz parte da série de construções geométricas articuláveis produzidas entre os anos de 1960 e 1964. No conjunto de seis trabalhos do cearense Antônio Bandeira reunidos na Coleção destaca-se o expressivo conjunto abstrato realizado entre 1950 e 1964 pela riqueza das possibilidades de cor e de forma exploradas pela gestualidade lírica e espontânea do pintor poeta. Também presentes Willys de Castro, Abraham Palatnik, Sérvulo Esmeraldo, Manabu Mabe, Tomie Ohtake, Hermelindo Fiaminghi, Hélio Oiticica, Lygia Pape e Alfredo Volpi.

CONTEMPORÂNEOS

JOSÉ LEONILSON DE BEZERRA DIAS (1957-1993)
Sem título, 1985



Foi do interesse pelo modernismo que surgiu, por parte do colecionador, o apreço pela arte contemporânea, também presente na exposição em obras de artistas como Adriana Varejão e Beatriz Milhazes – que tiveram suas individuais no Espaço Cultural Unifor em 2015 –, além de Leonilson, Leda Catunda e outros.

PRESENÇA ESTRANGEIRA

CLAUDE MONET (1840-1926)
La maison dans les roses, 1925



A mostra traz também a evolução da arte europeia ao longo dos séculos, desde o Renascimento até os movimentos modernistas da primeira metade do século 20. Peter Paul Rubens, Claude Monet, Pierre Auguste Renoir, Marc Chagall, Max Ernst, Joan Miró e Salvador Dalí estão entre os principais nomes da exposição. O olhar de Airton Queiroz voltou-se também para a arte da América Latina, representada pelos uruguaios Joaquín Torres García (1874-1949) e Carmelo Arden-Quin (1913-2010), além do mexicano Diego Rivera (1886-1957) e do colombiano Fernando Botero (1932).

produção executiva

realização

P Cultural
PINAKOTHEKE


FUNDAÇÃO EDSON QUEIROZ
UNIVERSIDADE DE FORTALEZA
ENSINANDO E APRENDENDO


ESPAÇO CULTURAL
UNIFOR

SERVIÇO:

Exposição Coleção Airton Queiroz
Em cartaz no Espaço Cultural Airton Queiroz,
na Universidade de Fortaleza
Visitação gratuita até 18 de dezembro
Horários: terça a sexta, 9h à 19h; sábados,
10h à 18h; domingos, 12h à 18h
Informações: 3477.3319 | www.unifor.br



PÓS·UNIFOR
líderes que transformam

**REINVENTE
VOCÊ!**

MATRÍCULAS ABERTAS

ESCOLA DE COMUNICAÇÃO E GESTÃO

- MBA em Controladoria e Gerência Contábil
- MBA em Gestão Comercial
- MBA em Gestão Financeira
- MBA em Gestão Pública
- MBA em Gestão Empresarial
- MBA em Marketing
- MBA em Design Gráfico e Digital
- MBA em Gestão e Negócios de Moda
- MBA em Gestão Empresarial
- MBA em Gestão e Consultoria em Recursos Humanos

ESCOLA DE TECNOLOGIA

- MBA em Gestão Ambiental e Projetos Sustentáveis
- Especialização em Gerenciamento de Obras na Construção Civil
- MBA em Gestão Analítica com Business Intelligence (BI) e Big Data
- MBA em Gestão de Cidades Inteligentes
- MBA em Gestão de Portfólio de Projetos e Processos
- MBA em Projeto, Implementação e Gestão de Estruturas Computacionais com Software Livre

ESCOLA DE DIREITO

- Direito e Processo de Família e de Sucessões
- Direito e Processo Penal
- Direito Imobiliário
- Direito e Relações Internacionais
- Direito Processual Civil

ESCOLA DE SAÚDE

- Especialização em Infectologia e Controle de Infecção
- Especialização em Psicomotricidade: Uma abordagem clínica e educacional
- Especialização em Farmácia Clínica e Cuidados Farmacêuticos
- Especialização em Medicina do Trabalho
- Especialização em Psicologia Educacional e do Desenvolvimento
- Especialização em Enfermagem em Terapia Intensiva
- Especialização em Saúde Mental e Políticas Públicas
- Especialização em Ergonomia
- Especialização em Neurociências e Reabilitação
- Especialização em Terapia Analítico Comportamental

INFORMAÇÕES:
(85) 3477.3114 | 3178
posgraduacao.unifor.br



UNIFOR
ENSINANDO E APRENDENDO
www.unifor.br