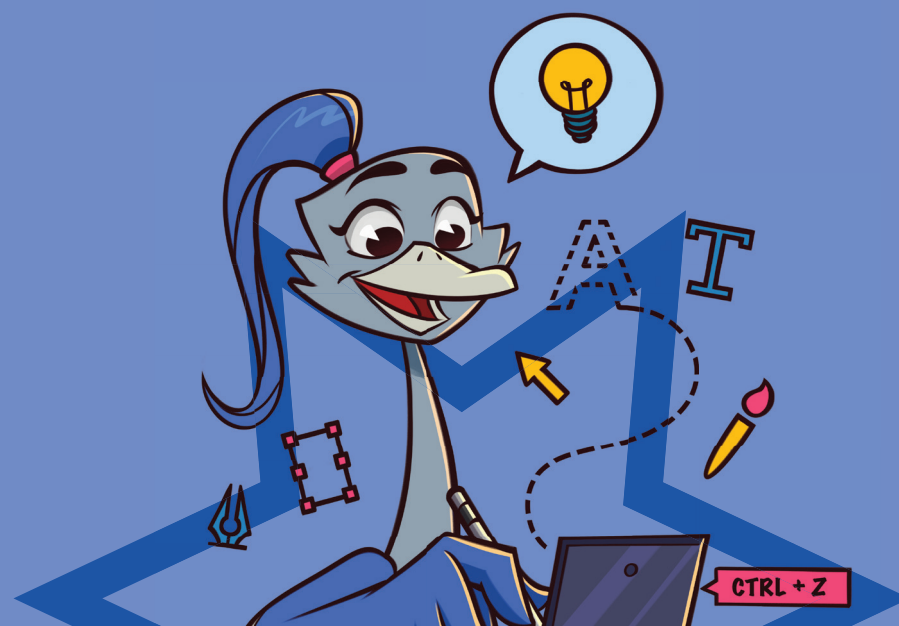




VOCÊ AVALIOU,

O CURSO MELHOROU!

Confira aqui o resultado da Avaliação Institucional 2026.1 e as ações decorrentes

DESIGN

AVALIAÇÃO DO PROFESSOR: **9,2**

AVALIAÇÃO DO CURSO: **9,5**

- O Tangram constitui um espaço de experimentação e prática profissional do curso, no qual os estudantes desenvolvem projetos em diferentes campos do Design,
- São realizadas masterclasses e mentorias com profissionais de referência do mercado, promovendo a aproximação entre a formação acadêmica e a prática profissional. No semestre 2026.1, o curso recebeu Luis Matuto, artista gráfico, gravador e designer mineiro, cofundador e diretor criativo do Estúdio Arado brasileira.
- Realização da Feira dos Artistas. Uma iniciativa aberta ao público, realizada ao menos uma vez por semestre, que promove a socialização e valorização das produções acadêmicas e autorais dos estudantes. O evento reúne alunos e empreendedores da comunidade, favorecendo a troca de experiências, a aproximação com o mercado e a aplicação prática dos conhecimentos de Design.
- O curso desenvolve projetos de extensão em contextos reais, aproximando os estudantes de demandas concretas da sociedade e possibilitando a aplicação prática dos conhecimentos de Design. Entre as iniciativas, destacam-se projetos realizados em parceria com Voar, Escolinha Yolanda Queiroz, Render-CE e PET-Saúde, promovendo experiências interdisciplinares, interação com diferentes públicos e desenvolvimento de soluções alinhadas às necessidades dos parceiros e da comunidade.
- O curso estimula e orienta a participação dos estudantes em concursos, premiações e chamadas na área do Design, divulgando oportunidades e oferecendo suporte no desenvolvimento e na preparação dos projetos.