

EDITAL DRI Nº 03/2026

*Dispõe sobre chamada para publicação de manuscritos, em formato de coletânea, vinculada à Diretoria de Relações Internacionais da Universidade de Fortaleza, intitulada “**Unifor International Passport Vol. 2**”.*

TEMA: Relatos de Estudantes, Professores e Colaboradores da Universidade de Fortaleza sobre Experiências de Mobilidade Internacional

A Diretoria de Relações Internacionais, no exercício de suas atribuições estatutárias e regimentais, anuncia e estabelece as diretrizes para a submissão e seleção de textos originais destinados à composição da publicação “**Unifor International Passport Vol. 2**”. A obra terá como temática central “Relatos sobre Experiências de Mobilidade Internacional” e reunirá narrativas e reflexões de estudantes, professores e colaboradores da Universidade de Fortaleza que expressem vivências acadêmicas e culturais em contextos globais.

1. DO OBJETO

1.1 Com o propósito de divulgar a produção acadêmica de autoria de estudantes, professores e colaboradores da Universidade de Fortaleza, a Diretoria de Relações Internacionais torna público o presente Edital de chamada de publicação para o livro **Unifor International Passport Vol 2**.

1.2 Este edital apresenta as normas para submissão e seleção de texto **inédito** para a composição de coletânea a ser publicada na Semana da Internacionalização de 2026.

1.3 A obra será organizada em capítulos e será dividida por seções de cada Centro de Conhecimento da Universidade de Fortaleza.

1.4 Os manuscritos (ou textos) submetidos deverão ter formato de relato de experiência, mais especificações estão disponíveis no Anexo I deste edital.

2. DA SUBMISSÃO

2.1 As submissões poderão ocorrer até o dia **23 de dezembro de 2026 (quarta-feira, até às 23h59min)**, em formato de Word (item 3.6), impreterivelmente, pelo e-mail dri@unifor.br. Os

resultados das submissões serão divulgados conforme cronograma disposto neste edital.

2.2 Somente será aceito 1 (um) capítulo por autor. Os textos podem ser escritos por no máximo 2 (dois) autores e deverão obedecer às regras da ABNT NBR 10520.

2.3 O texto será composto por: título centralizado e, logo em seguida, texto do relato de experiência.

2.4 Serão aceitos textos (manuscritos) em português, inglês, espanhol e francês.

2.5 Os textos devem possuir até 10 (dez) páginas, incluída, se houver, a bibliografia ao final. Fonte: Letra Times New Roman, tamanho 12, em documento Word, com margens de 3 cm (superior e esquerda) e 2 cm (inferior e direita), conforme o Anexo I.

2.6 Não serão aceitos trabalhos fora da temática proposta.

2.7 Não serão aceitos trabalhos feitos por meio de ferramentas de inteligência artificial.

3. DA AVALIAÇÃO

3.1 As propostas serão avaliadas pela Comissão Organizadora e Científica.

3.2 Serão automaticamente reprovadas propostas que apresentem caráter discriminatório de qualquer natureza, bem como conteúdo que agrida os direitos humanos.

3.3 Os avaliadores analisarão os manuscritos com base nos seguintes critérios: (a) correspondência do título ao conteúdo desenvolvido; (b) boa definição e desenvolvimento do texto com a temática; (c) adequação e lógica na estruturação do texto; (d) correção gramatical; e (e) observação das normas da ABNT.

3.4 Os manuscritos serão publicados em formato de livro com atribuição de ISBN e editados com licença *creative commons* (CC BY NC ND) para uso não comercial, o que permite a reprodução ou compartilhamento de qualquer parte ou a totalidade da obra, com crédito atribuído aos autores.

4. CRONOGRAMA EVENTO DATAS

Evento	Data
Lançamento do Edital	1º de outubro de 2026
Submissão dos manuscritos	Até 23 de dezembro de 2026, às 23h59min
Avaliação das propostas	1º a 31 de janeiro de 2027
Resultado	1º de fevereiro de 2027
Lançamento do Livro	Semana da Internacionalização 2027 (17 a 21 de maio de 2027)

5. DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1 Os autores participantes responderão legal e individualmente em caso de plágio, por publicação não autorizada, calúnia, difamação e não autoria, isentando a Universidade de Fortaleza de qualquer responsabilidade sobre o conteúdo enviado para publicação no livro.

5.2 O material enviado para publicação é de responsabilidade exclusiva dos autores. Não significa, necessariamente, o entendimento dos dirigentes da Universidade de Fortaleza.

5.3 É de competência da Diretoria de Relações Internacionais a interpretação das regras do presente edital, cabendo-lhe dirimir eventuais dúvidas.

5.4 Não haverá recurso da decisão final da Comissão Organizadora.

5.5 Casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Diretoria de Relações Internacionais.

Fortaleza, 1º de outubro de 2026

Profa. Dra. Gina Vidal Marcílio Pompeu
Diretora de Relações Internacionais
Universidade de Fortaleza

ANEXO I

NORMAS PARA DESENVOLVIMENTO DE CAPÍTULO DE LIVRO

FORMATO:

- O manuscrito deverá ser redigido em português, inglês, espanhol ou francês em formato de relato de experiência com até 10 (dez) páginas.
- Margens superior e esquerda iguais a 3,0 cm; e inferior e direita iguais a 2,0 cm.
- Fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento entre linha 1,5 para todo o corpo do texto (exceto citação direta longa, que deverão ser em fonte 10, espaçamento simples e alinhadas à direita – como nas normas da ABNT NBR 10520).
- Espaçamento antes e depois de cada parágrafo 0 (zero) pt.
- Fotos, desenhos, mapas e gráficos serão tratados como “FIGURA”, sendo permitido no máximo 5 (cinco) por manuscrito.
- Os títulos das figuras, quadros e gráficos serão Times New Roman tamanho 12, espaçamento simples (as figuras no título ficam na parte inferior, enquanto em quadros e tabelas o título fica na parte superior), legendas com fonte 10 e espaçamento simples (as legendas ficam na parte inferior).
- Não é permitido a utilização de nota de rodapé e/ou nota de fim.
- Sugestão de fonte de consulta: Portal de Periódicos Unifor disponível em <https://ojs.unifor.br/>.

TÍTULO E TEXTO:

- Fonte Times New Roman 12, centralizado, todo em **CAIXA ALTA E NEGRITO**, em português, inglês ou espanhol.
- Texto corrido em conformidade com as normas da ABNT NBR 10520.

AUTORES E AFILIAÇÕES:

- Cada manuscrito poderá possuir até 2 (dois) autores.
- Os nomes devem estar completos e em negrito, sem utilização de abreviação;
- As afiliações dos autores devem apresentar o nome da instituição, cidade, estado, país e link do ORCID (obrigatório) e link do Lattes e resumo da biografia (opcional).

Ex: Autor 1: Maria Silva – Universidade de Fortaleza, Fortaleza, Ceará, Brasil, [link do ORCID].

Autor 2: Paulo José – Universidade de Fortaleza, Fortaleza, Ceará, Brasil, [link do ORCID].