

2026.2 e 2027.1

30/07/2026	11, 13, 18, 20 e 25/08/2026	15, 17, 22, 24 e 29/09/2026	13, 20, 22, 27 e 29/10/2026	10, 12, 17, 19 e 24/11/2026	08, 10, 15, 17, 22/12/2026	14, 19, 21, 26 e 28/01/2027	11, 16, 18, 23 e 25/02/2027
2 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Presencial	20 h/aula / Presencial	20 h/aula / Síncrono
Aula Zero	Introdução à Narratologia	Criação de Personagens	Narrativa e Estruturas	Voz e estilo na escrita	Como nascem os textos?	Ler e Escrever Poesia	Ler e Escrever Contos e Crônicas

2027.1 e 2027.2

16, 18, 23, 25 e 30/03/2027	13, 15, 20, 22 e 27/04/2027	11, 13, 18, 20 e 25/05/2027	15, 17, 22, 24 e 29/06/2027	13, 15, 20, 22 e 27/07/2027	10, 12, 17, 19 e 24/08/2027
20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono
Ler e Escrever Literatura para Crianças e Jovens	Ler e Escrever Romances	Oficina de ficção	Ler e Escrever Não Ficção	Prática de Escrita I	Crítica Literária

2027.2 e 2028.1

14, 16, 21, 23 e 28/09/2027	14, 19, 21, 26 e 28/10/2027	16, 18, 23, 25 e 30/11/2027	07, 09, 14, 16 e 21/12/2027	18, 20, 25, 27/01/2028 + 01/02/2028	15, 17, 22 e 24/02/2028 + 01/03/2028 Dias de aulas	Prazo para a entrega do projeto: 16/04/2028
20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Presencial	Período da disciplina: 15/02/2028 a 16/04/2028	
					20 h/aula / Síncrono	
Prática de Escrita II	Edição e Mercado Editorial	Organização de Projeto Literário	Profissionalização do Escritor	Escrita, impacto social e internacionalização	Prática de Escrita III	

Horários das disciplinas:

Terças – 19h às 22:30h

Quintas – 19h às 22:30h

Atualizado em : 27.10.2025

Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.