

2026.1 / 2026.2

Dias de Aula	23/ abril /26	28, 29 e 30/mai/26	25, 26 e 27/jun/26	30, 31/jul e 01/ago/26	27, 28 e 29 /ago /26	24, 25 e 26 /set/26	29, 30 e 31/ out/26	26, 27 e 28/nov/26
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial	Presencial 20h	Síncrono 20h	Presencial 20h	Presencial 20h	Síncrono 20h	Presencial 20h	Síncrono 20h
Nome Completo da Disciplina	Aula Inaugural	Fundamentos psiconeurológicos para os processos de aprendizagem e desenvolvimento (MR)	Fundamentos psiconeurológicos para os processos de aprendizagem e desenvolvimento (MR)	Teorias psicogenéticas do desenvolvimento (MR	Teorias psicogenéticas do desenvolvimento (MR	Transtornos do Neurodesenvolvimento(MR)	Transtornos do Neurodesenvolvimento(MR)	Corpo, ludicidade e aprendizagem (MR)

2026.2 / 2027.1

Dias de Aula	03, 04 e 05/dez /26	28, 29 e 30 /jan/27	25, 26 e 27/fev/27	19, 20 e 21/mar/27	15,16 e 17/abr/27	20, 21 e 22 /mai/27	24, 25 e 26/junho/27
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial 20h	Presencial 20h	Presencial 16h	Presencial 20h	Presencial 20h	Síncrono (20 e 21 /maio) Presencial (22/maio /27) 20h	Síncrona 20h
Nome Completo da Disciplina	Corpo, ludicidade e aprendizagem (MR)	Inclusão e diversidade (MR)	Elaboração e Gerenciamento de projetos científicos e multidisciplinares	Gênese Histórica da Psicomotricidade	Vivência Psicomotora I	Educação Psicomotora Produtos , Projetos e ações de impacto (Início)	Contribuições da Psicanálise para a Psicomotricidade

2027..2 / 2028.1

Dias de Aula	29, 30 e 31/julho/27	26, 27 e 28/agost/27	16 /agosto/ 27	16 /agosto/ 27	25, 26 e 27 setembro/27
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Síncrono 20h	Presencial 20h	Presencial	Presencial	Síncrono 20h
Nome Completo da Disciplina	Clínica Psicomotora e Formas de Avaliação	Vivência Psicomotora II	Estágio Supervisionado (início)	Produtos , Projetos e ações de impacto (Fim)	Seminário – O Corpo na Linguagem Estágio Supervisionado (início)

Horários das disciplinas:

Horários das disciplinas:

Quintas e Sextas: 17:10 às 22:00 h

Sabado :08:00 às12:00 e 13:00 às 17:00