

2026.2 / 2027.1						
08/10	13, 20, 22, 27 e 29/10	10, 12, 17, 19 e 24/11	08, 10, 15, 17, 22/12	14, 19, 21, 26 e 28/01	11, 16, 18, 23 e 25/02	16, 18, 23, 25 e 30/03
2h/a Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual
Aula Inaugural	Introdução à Narratologia	Criação de Personagens	Narrativa e Estruturas	Voz e estilo na escrita	Como nascem os textos?	Ler e Escrever Poesia

2027.1 / 2027.2						
13, 15, 20, 22 e 27/04/2027	11, 13, 18, 20 e 25/05/2027	08, 10, 15, 17 e 22/06/2027	01, 02 e 03/07/2027	10, 12, 17, 19 e 24/08/2027	14, 16, 21, 23 e 28/09/2027	14, 19, 21, 26 e 28/10/2027
20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Presencial	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual
Ler e Escrever Contos e Crônicas	Ler e Escrever Literatura para Crianças e Jovens	Ler e Escrever Romances	Oficina de ficção	Ler e Escrever Não Ficção	Prática de Escrita I	Crítica Literária

2027.2 / 2028.1					
16, 18, 23, 25 e 30/11/2027	07, 09, 14, 16 e 21/12/2027	18, 20, 25, 27/01/2028 + 01/02/2028	10, 15, 17, 22 e 24/02/2028	30, 31/03/2028 e 01/04/2028	Aula: 11, 13, 18, 20 e 25/04 Entrega do projeto: 23/06
20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Presencial	20h Virtual
Prática de Escrita II	Edição e Mercado Editorial	Organização de Projeto Literário	Profissionalização do Escritor	Escrita, impacto social e internacionalização	Prática de Escrita III

Horários das disciplinas - Virtuais:

Terças – 19h às 22:30h

Quintas – 19h às 22:30h

Horários das disciplinas - Presenciais:

Quintas e Sextas – 08h30h às 17h

Sábados – 08h30 às 12h