

**2025.1 e 2025.2**

|                               |                                                                         |                                                  |                                                         |                                                    |                                            |                                                                      |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Acolhida</b><br>Presencial | <b>Autogestão e gerenciamento de Carreira</b><br>12 h/aula / Presencial | <b>Teorias da Moda</b><br>24 h/aula / Presencial | <b>Moda, Cultura e Cinema</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Mundo do trabalho</b><br>12 h/aula / Presencial | <b>Styling I</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Forecasting: Pesquisa de tendências</b><br>20 h/aula / Presencial |
| <b>21/05/2025</b>             | <b>26, 28/05 e 02/06/2025</b>                                           | <b>09, 11, 16, 18, 23 e 25/06/2025</b>           | <b>28 e 30/07, 04, 06 e 13/08/2025</b>                  | <b>20, 25 e 27/08/2025</b>                         | <b>01, 03, 08, 10 e 15/09/2025</b>         | <b>22, 24, 29/09 e 01 e 06/10/2025</b>                               |
| Mesa redonda                  | Mesa redonda ou anfiteatro                                              | Mesa redonda ou anfiteatro                       | Mesa redonda ou anfiteatro                              | Mesa redonda ou anfiteatro                         | Mesa redonda                               | Mesa redonda                                                         |

**2025.2 e 2026.1**

|                                                                         |                                             |                                                                           |                                                                        |                                      |                                                   |                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Processos de Criação de Imagem de Moda</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Styling II</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Personal Stylist e Consultoria de Imagem</b><br>24 h/aula / Presencial | <b>Fotografia e Direção de arte pra Moda</b><br>24 h/aula / Presencial | <b>ESG</b><br>12 h/aula / Presencial | <b>Produção de Moda</b><br>24 h/aula / Presencial | <b>Produção de Moda para Mídias Digitais</b><br>24 h/aula / Presencial |
| <b>20, 22, 27, 29/10 e 03/11/2025</b>                                   | <b>10, 12, 17 e 24 e 26/11/2025</b>         | <b>01, 03, 08, 10, 15 e 17/12/2025</b>                                    | <b>19, 21, 26, 28/01, 02 e 04/02/2026</b>                              | <b>23, 25/02 e 02/03/2026</b>        | <b>09, 11, 16, 23, 30/03 01/04/2026</b>           | <b>06, 08, 13, 15, 22 e 27/04/2026</b>                                 |
| Mesa redonda ou anfiteatro                                              | Mesa redonda                                | Mesa redonda                                                              | Mesa redonda ou anfiteatro                                             | Mesa redonda ou anfiteatro           | Mesa redonda                                      | Mesa redonda ou anfiteatro                                             |

**2026.1 e 2026.2**

|                                                                     |                                                             |                                                         |                                                                       |                                                                                           |                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Introdução ao Visual Merchandising</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Estética do ponto de venda</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Diversidade e inclusão</b><br>12 h/aula / Presencial | <b>Estratégias de exposição de produtos</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Planejamento e gestão de projeto de Visual Merchandising</b><br>20 h/aula / Presencial | <b>Gestão de projetos estratégicos</b><br>16 h/aula / Presencial |
| <b>04, 06, 11, 13 e 18/05/2026</b>                                  | <b>25, 27/05 e 01, 08 e 10/06/2026</b>                      | <b>15, 17 e 22/06/2026</b>                              | <b>03, 05, 17, 19 e 24/08/2026</b>                                    | <b>31/08, 02, 09, 14 e 16/09/2026</b>                                                     | <b>21, 23, 28 e 30/09/2025</b>                                   |
| Mesa redonda ou anfiteatro                                          | Mesa redonda ou anfiteatro                                  | Mesa redonda ou anfiteatro                              | Mesa redonda ou anfiteatro                                            | Mesa redonda ou anfiteatro                                                                | Mesa redonda                                                     |

**OBS.**

1) Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.

**Horários das disciplinas (exemplos):**

Segunda-feira – 19h as 22h20

Quarta-feira – 19h as 22h20

**Atualizado em : 24.03.2025**