

2026.2 / 2027.1							
25/11	26 e 28/11	03, 04 e 05/12	14, 15 e 16/01	28, 29 e 30/01	25, 26 e 27/02	11, 12 e 13/03	14, 15, 16 e 17/04
2h/a Virtual	12h Virtual	16h Virtual	12h Virtual	12h Virtual	16h Virtual	16h Virtual	20h Virtual
Aula Inaugural	Cultura e Sociedade	Arte e processos criativos	Economia da cultura	Patrimônio Imaterial e Cultural	Direitos culturais, democracia e participação social	Políticas culturais	Administração pública da cultura

2027.1 / 2027.2 / 2028.1							
20, 21 e 22/05	16, 17, 18 e 19/06	22, 23 e 24/07	26, 27 e 28/08	04/09	22, 23, 24 e 25/09	20, 21, 22 e 23/10	10, 11, 12 e 13/11
16h Virtual	20h Virtual	16h Virtual	16h Virtual	08h Presencial *	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual
Direito aplicado à gestão cultural	Fomento à cultura no Brasil	Gestão financeira aplicada à cultura	Gestão de pessoas no âmbito da cultura	Seminários Especiais I: Gestão de equipamentos e instituições culturais	Monitoramento, avaliação e indicadores	Planejamento e inovação em gestão da cultura	Cultura, território e diversidades

2027.2 / 2028.1							
08, 09, 10 e 11/12	19, 20, 21 e 22/01	16, 17, 18 e 19/02	15, 16, 17 e 18/03	05, 06, 07 e 08/04	08, 09, 10, 11 e 12/05	13/05	20/03 a 20/05
20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Virtual	20h Presencial*	08h Presencial	Produtos, Projetos e ações de impacto (Entrega de TCC)
Comunicação em cultura	Criação e desenvolvimento de projetos culturais	Curadoria e programação artística	Produção cultural e artística	Sustentabilidade e mercado	Gestão cultural	Seminários Especiais II: Experiências de gestão e dinâmicas culturais	

Horários das disciplinas:

Disciplinas com 16h/a: Quintas e Sextas-Feiras –das 19h às 22h30 e Sábados –das 8h30 às 12h | das 14h às 17h30

Disciplinas com 20h/a: Quartas, Quintas e Sextas-Feiras –das 19h às 22h30 e Sábados –das 8h30 às 12h | das 14h às 17h30(*)

Disciplinas Presenciais: Aulas em regime intensivo, de segunda a sexta-feira.