



Pós·Unifor

Pós-Graduação *Lato Sensu*

Curso de Aperfeiçoamento em Escrita de Romances de Entretenimento

CODIGO: 2540 | TURMA: 1 | GRUPO: 01

Coordenação: Me. Mateus Lins | Curadoria: Dra. Socorro Acioli

E-mail: escritaecriacao@unifor.br; socorroacioli@unifor.br

2025.1 e 2025.2					
31/03/2025	07, 09, 14, 16 e 23/04/2025	28/04/2025, 05, 07, 12 e 14/05/2025	02, 04, 09, 11 e 16/06/2025	07, 09, 14, 16 e 21/07/2025	04, 06, 11, 13 e 18/08/2025
2h/aula Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono
Aula Zero	Diversidade, sociedade e representatividade na literatura ficcional	Introdução à Escrita de Ficção	Referências e Escrita de Realismo Fantástico	Referências e Escrita da Fantasia	Referências e Escrita da Ficção Científica e Distopias

2025.2				
09, 14 16, 21, e 23/09/2026	06, 08, 13, 15 e 20/10/2025	03, 05, 10, 12 e 17/11/2025	01, 03, 08, 10 e 15/12/2025	05, 07, 12, 14 e 19/01/2026
20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono	20 h/aula / Síncrono
Referências e Escrita de Thrillers e Romances Policiais	Referências e Escrita do Horror	Referências e Escrita de Literatura Jovem	Ateliê de ficção	Edição da Ficção

Horários das disciplinas:
Segundas e Quartas – 19h às 22h30

Atualizado em : 03.12.2024

Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.